

KIKO E LA MANO





KIKO E LA MANO





Questo è Kiko.

E accanto a Kiko c'è il suo amico: la mano.

"Ma a che serve una mano per amico?" chiede Kiko.

"Lo scoprirai presto!" risponde la mano.

“Ciaociao, mano!” dice Kiko. “Voglio volare,
ma non ho le ali...”.





**“Tranquillo, Kiko” dice la mano.
“Sarò io il tuo aereo. Sali a bordo,
sto per partire”.**

VUUUUMMMM, fa l’aereo.

“Ciaociao, mano!” dice Kiko. “Le mie gambe vogliono ballare, ma non ho la musica... ”.

“Tranquillo, Kiko” dice la mano.

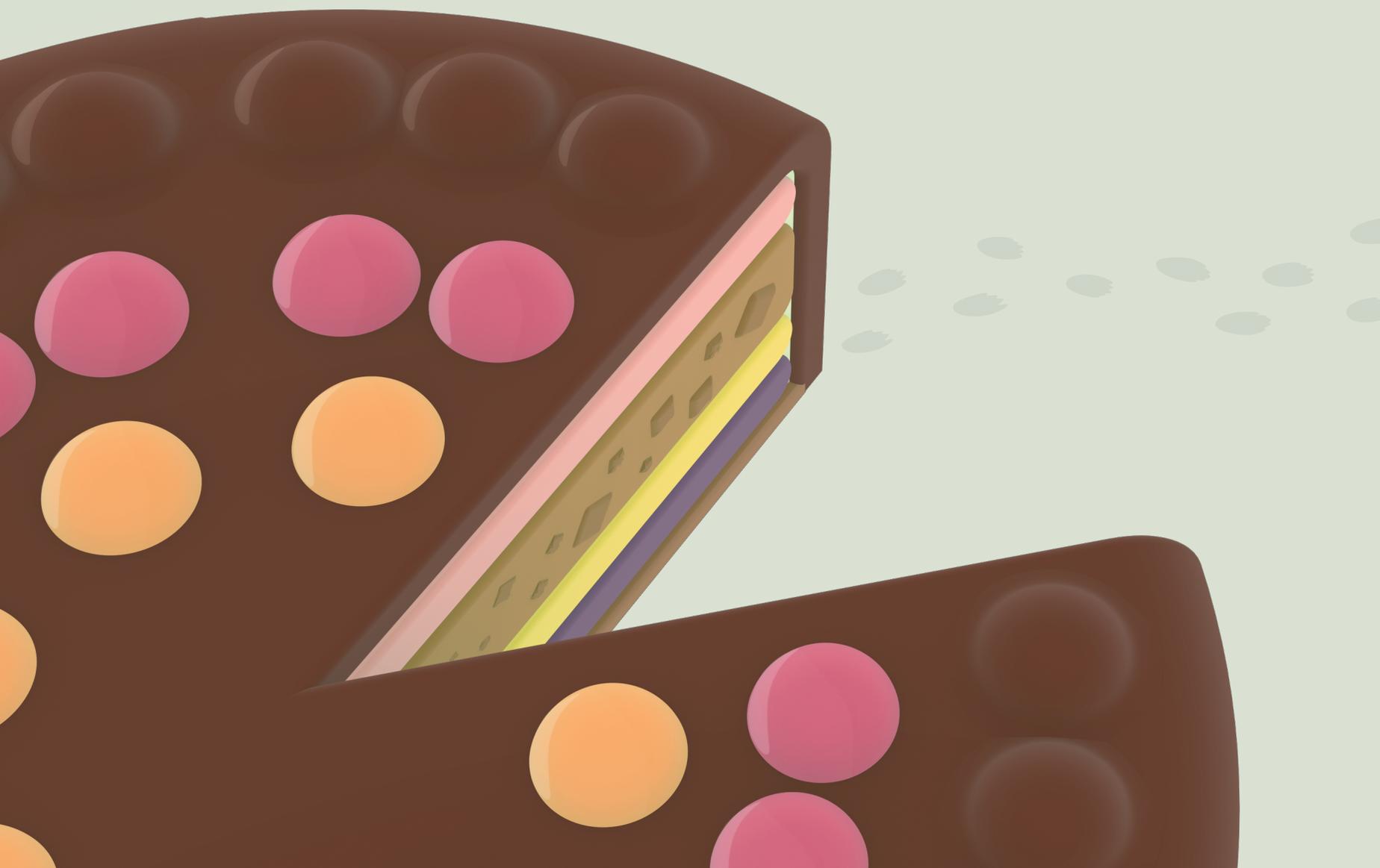
“Sarò io il tuo musicista. Ho un pianoforte e le mie dita sanno far cantare i tasti”.

PLIN, PLON, PLIN, fa il pianoforte.





“Ciaociao, mano!” dice Kiko. “Voglio mangiare qualcosa di buono, ma non so cosa”.





“Tranquillo, Kiko” dice la mano. “Sarò il tuo piccolo pasticcere. Vuoi una torta alla mela, al cioccolato, alla liquirizia o alla banana?”.

“Voglio una torta di mele, di cioccolato, di liquirizia e di banane!” grida Kiko.

“GNAM GNAM GNAM!”.

A large, stylized hand with a gradient of colors (orange, pink, purple, blue) reaches down from the top of the page. The hand is positioned as if about to touch the head of a small green character.

“Ciaociao, mano!” dice Kiko. “Voglio giocare ad acchiapparci ma non posso da solo!”.

“Tranquillo, Kiko” dice la mano. “Sarò io il tuo compagno di giochi”.

“Posso toccarti i capelli?” chiede la mano.

“Certo che puoi!” dice Kiko.

A small, round, green character with large dark eyes and a pink mouth is sitting on the ground. It is wearing a blue and white striped shirt with a yellow collar. The ground is covered with small, colorful pebbles in shades of orange, purple, and blue.



“Posso toccarti il naso?” chiede la mano.

“Certo che puoi!” dice Kiko.

“Posso toccarti la mano?” chiede la mano.

“Certo che puoi!” dice Kiko.



“E posso toccarti qui sotto?”
chiede la mano.

“EH NO!” grida Kiko. “QUI NON PUOI!”.



“Bravo, Kiko!”, dice la mano.

“Nessuno può toccarti là sotto. Questa è la regola del Quinonsitocca. E se qualcuno lo fa, raccontalo. Non deve rimanere un segreto”.





“Ciaociao, mano!” dice adesso Kiko.

“Voglio fare un bel viaggio nel mondo dei sogni,
ma non so come arrivarci... ”.

“D’accordo, Kiko.” dice la mano.

“Ti spiego io come si fa”.

“Basta che ti metti nel lettino, chiudi gli occhi,
e vedrai che in un battibaleno ci arriverai tranquillo tranquillo”.



ZZZZZZZZZ, fa Kiko.

Quasi un bambino su cinque è vittima di violenze sessuali, incluso abusi. Questo libro è stato realizzato dal Consiglio d'Europa nell'ambito della Campagna "Uno su cinque" per porre fine alla violenza sessuale nei confronti dei bambini.

Council of Europe campaign
to stop sexual violence
against children



one in five
un sur cinq

Campagne du **Conseil de l'Europe**
contre la violence sexuelle
à l'égard des enfants

www.coe.int/oneinfive

© 2011 Tutti i diritti riservati

Concept: Grey Amsterdam

Produzione: Not to scale

Illustrazioni: Punga

Grazie a: Rikky Schrever, Manon Sikkel





Questa fiaba della buonanotte spiega ai bambini la regola del Quinonsitocca. Leggila ai tuoi piccoli per insegnare loro la differenza tra ciò che va bene lasciarsi toccare e ciò che non va bene. Se vuoi saperne di più, puoi visitare il sito www.quinonsitocca.it



INSEGNA AL TUO BAMBINO LA REGOLA DEL QUINONSITocca.
www.quinonsitocca.it